**Гришанович Елена Сергеевна, учитель начальных классов ГУО « Средняя школа №1 им. Б.М. Дмитриева г. Осиповичи»**

Предмет: (русская литература) литературное чтение

Класс: 4

Тема: К. Бальмонт «Поспевает брусника…, И.Бунин «Листопад»

Место урока в теме: 1 урок в разделе «Уж небо осенью дышало…».

Тип урока: урок по изучению нового материала.

**Цель урока**: познакомить учащихся с творчеством К. Бальмонта и И. Бунина; учить осознанному и выразительному чтению, пониманию глубины произведения.

**Оборудование:** портреты К. Бальмонта, И. Бунина, памятки «Выразительное чтение», аудиозапись П. Чайковского «Осенняя песня», картина В. Полеванова «Золотая осень».

**Задачи**:

1.Создать условия для знакомства учащихся с автором, содержанием стихотворения, с образными выражениями, используемыми для изображения картин природы.

2.Развивать умение анализировать произведение с целью определения эмоционального настроения, выявления и исследования с помощью учителя в стихотворении образных выражений и дальнейшего их использования в речи.

3. Способствовать формированию умения работать в группе, оценивать свою работу и работу одноклассников.

Ход урока

1.Организационный этап

Задачи: организация внимания учащихся, раскрытие общей цели урока.

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| Упражнение «Колечки»  Уж небо осенью дышало, Уж реже солнышко блистало, Короче становился день, Лесов таинственная сень С печальным шумом обнажалась.  А.С.Пушкин | Проговаривают четко слова и одновременно соединяют пальцы поочередно с большим на каждое слово. |

2. Подготовка учащихся к работе на основном этапе

Задачи: актуализация субъективного опыта учащихся.

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| 1. Аудиозапись П. Чайковского «Осенняя песня».  Задаёт вопросы по произведению.  Какое настроение у вас после прослушивание музыки? К какому времени года подходит музыка? Почему? Композиторы изображают красоту природы звуками.  2. Чем изображают красоту природы художники? Демонстрирует картину В. Полеванова «Золотая осень». Задаёт вопросы.  Пейзаж ранней или поздней осени изображён? Почему? Опишите картину: что на переднем, среднем и дальнем планах? Какие краски использовал художник для изображения осеннего солнечного дня? Какое настроение передал художник в картине? Аргументируйте ответ.  3. Формулировка темы и постановка цели и задач урока.  Композиторы «рисуют» осень с помощью звуков. Художники это делают с помощью красок.  **Можно ли с помощью слов нарисовать картины природы?** Это главный вопрос сегодняшнего урока.  Писатели и поэты с помощью слов, используя разнообразные художественные приёмы, в чём мы сегодня и убедимся на уроке.  **Тема: К. Бальмонт «Поспевает брусника…, И.Бунин «Листопад».**  На доске учитель схематично обозначает задачи урока со слов учащихся и располагает в порядке их  достижения:  - прочитать стихотворение;  - поработать с образными выражениями;  - нарисовать картины словами;  -составить партитуру;  - прочитать выразительно.  (ПРОЧИТАТЬ→ ВЫРАЖЕНИЯ →КАРТИНЫ→ ПАРТИТУРА→ ВЫРАЗИТЕЛЬНО)  4.Речевая разминка.  В осеннее ненастье семь погод на дворе: cеет, веет, кружит, рвёт, сверху льёт, а снизу метёт. Прочитаем пословицу медленно вместе по одному слову. Прочитаем только глаголы. Прочитаем чуть быстрее всю пословицу. Ещё быстрее. Какие картины вы представили? | 1.Слушают аудиозапись П. Чайковского «Осенняя песня», отвечают на вопросы.  2. Рассматривают репродукцию, отвечают на вопросы.  3. Отвечают на вопрос.  Учащиеся формулируют тему и задачи урока.  Мы к концу урока  **будем знать**  авторов и содержание стихотворений,  **будем уметь**  находить образные выражения, объяснять их значение, составлять партитуру стихотворений и читать их выразительно.  Сравнение – изображение явления путём сопоставления его с другим.  Олицетворение - изображение неодушевлённых предметов в виде живых существ, способных говорить, чувствовать. Эпитет – художественное определение предмета, помогающее нарисовать его существенные признаки.  4.Читают пословицу в разном темпе. |

3.Этап усвоения новых знаний и способов действий

Задачи: обеспечить восприятие, осмысление и первичное запоминание учащимися изучаемого материала.

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| 1.Знакомство с творчеством К. Бальмонта.  2. Словарная работа  Благовонье – (устар.) аромат, приятный запах.    3.Чтение стихотворения учителем.  Давайте вместе с автором окунёмся в мир природы. Я хочу подарить вам слово великого поэта 19 века К. Бальмонт «Поспевает брусника…»  - Каким настроением проникнуто стихотворение?  4. Анализ стихотворения после повторного чтения учащихся.  Какие картины уходящего лета рисует поэт. Зачитайте отрывок, где об этом говорится.  Образные выражения:  эпитеты,  сравнения,  олицетворения.  К словам **грустно, блистать** подберите синонимы. Почему автор выбрал эти слова. Что они передают?  В последнем четверостишии найдите слова, которые помогают изобразить осень как живое существо.  Придумайте **название стихотворению.**  5.Сделайте партитуру и прочитайте выразительно.  Выбрать тон, определить паузы и логические ударения.  6. Физкультминутка «Верите ли вы….»  Брусника в лесах Беларуси не растёт.  Это очень полезная ягода.  Она поспевает в августе, сентябре.  После заморозков кисловатый с горчинкой вкус у брусники исчезает.  Первыми на юг улетают небольшие певчие птицы, которые питаются насекомыми.  Стриж быстрее всех покидает свое гнездо, ведь он летает и ловит насекомых достаточно высоко.  Вслед за ним в путь собираются маленькие юркие ласточки.  Листья желтеют у деревьев в середине лета.  Деревья должны сбросить листву до наступления морозов. | 1.Читают биографию на слайде.  Родился 15 июня 1867 года. Отец Бальмонта работал судьей. Любовь к литературе и музыке будущему поэту привила мать.  Поэт Константин Бальм**О**нт был также знаменитым переводчиком, в том числе с грузинского и сербского языков. Константин Бальмонт до 10 лет воспитывался в деревне. Он родился и вырос в интеллигентной семье, где очень любили поэзию и родную природу. Он знал несколько иностранных языков. Он стал писать стихотворения, так как в семье очень любили природу и поэзию. Он написал стихотворение «Поспевает брусника» в 1899.  2.Читают слова, находят их значение в толковом словаре.  грустнее  холоднее  проснётся  спросонья  благовонья  разноцветном  3. Учащиеся делятся впечатлениями о прослушанном стихотворении (радость, грусть тоска, веселье), по словарю настроений определят настроение стихотворения. Чем вызвано такое настроение?  4. Повторное самостоятельное чтение стихотворения. Учащиеся в парах рассказывают о том, что они увидели, услышали и почувствовали. Учащиеся высказывают свои мысли: с чем-то соглашаются или не соглашаются. Продолжают опорные слова: Я вижу… Я слышу… Я чувствую…  5.Работа в парах над партитурой стихотворения. Читают 2-3 учащихся. Класс анализирует.  6. Отвечают на вопросы жестами. |

4.Этап закрепления новых знаний и способов действий

Задачи: обеспечить закрепление в памяти учащихся знаний и способов действий, которые им необходимы для самостоятельной работы по новому материалу.

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| 1.Загадка.  Вот и осень наступила  Вслед за летом, точно в срок, И в садах позолотила  Каждый маленький листок. Листья стайками летят В нашем парке … (листопад).  2.Знакомство с творчеством И.Бунина.  Прочитайте слово без глухих согласных, и вы узнаете фамилию поэта, лауреата Нобелевской премии, чьё стихотворение мы сегодня будем читать.  П Б К У Н Т И С Н Ф (БУНИН)  Родился 22 октября 1870 г. в Воронеже в родовитой, но обедневшей дворянской семье.  3. Словарная работа.  терем  вдова  резьба  лазурь  лиловый  багряный  сквозная  4. Первичное чтение учителем.  Какое настроение у вас вызвало стихотворение?  5. Повторное чтение учащимися. Как вы себе представляете расписной терем? Чем похож лес на терем?  Какие краски увидел поэт в лесу? Какие запахи почувствовал?  Найдите в стихотворении сравнения. Прочитайте.  6. Работа в группах, задания на карточках.  7. Составьте партитуру отрывка, прочитайте выразительно.  Как будем читать: быстро, медленно, спокойно? ( Спокойно и с восхищением).  8.Контрольно-оценочная деятельность. | 1.Отгадывают загадку.  2. Читают на слайде о биографии поэта.  3. Читают слова, объясняют их значение.  Лиловый - светло-фиолетовый цвет, напоминает цвета сирени или фиалки  Багряный - чистый, яркий алый цвет  Лазурь - один из оттенков голубого цвета,  цвет неба в ясный день.  Терем - высокий богатый дом с покатой крышей.  Резьба – рисунок, вырезанный на дереве.  Вдова - одинокая женщина, у которой умер муж.  4.Слушают стихотворение, определяют настроение.  5. Повторное чтение учащимися.  Отвечают на вопросы.  Работа в парах. Словесно рисуют картины к стихотворению.  6.Работа в группах.  1 группа - ищут эпитеты,  2 группа – олицетворения,  3 группа – сравнения.  7.Составляют партитуру отрывков стихотворения.  Читают 2-3 учащихся. Класс анализирует.  8. Анализируют отметки по критериям выразительного чтения. |

5.Этап информации о домашнем задании

Задача: обеспечить понимание учащимися цели, содержания и способов выполнения домашнего задания.

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| Приём мнемотехника (для тех, кому трудно учить стихотворения) | Записывают домашнее задание. |

6. Этап рефлексии

Задача: инициировать и интенсифицировать рефлексию учащихся по поводу своего психо-эмоционального состояния.

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| Вы на протяжении всего урока вели большую исследовательскую работу, как самые настоящие литературоведы. В чём заключается главная мысль стихотворения?  Можно ли словами, образными выражениями нарисовать картину природы? | Отвечают на вопросы. Осень по-своему красива.  Мы вместе с ним восхищаемся этой красотой. Поэта можно понять только по хорошим, настоящим стихам, когда их читаешь, будто слышишь голос самого поэта. |